

ROZKŁAD ZAJĘĆ GRUPOWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021

SEMESTR ZIMOWY

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
(STUDIA DRUGIEGO STOPNIA)

	Godzina	Prowadzenie zespołów muzycznych	sala	Edukacja artystyczna szkolna	sala	Muzyka kościelna	sala
		II rok		II rok		II rok	
poniedzi.	9.45– 10.30	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line
wtorek							
środa	13.30 – 15.00	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A
czwartek	13.30 – 15.00	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/25 A
piątek							
Przedmioty, które będą uruchomione w sem. letnim 2020/21	Metodyka zasad muzyki						
Przedmioty zrealizowane w roku akad. 2019/20	Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych			Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych		Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych	
	Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej			Metodyka muzyki i zajęć artystycznych		Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej	
	Działania multimedialne w edukacji muzycznej			Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej		Działania multimedialne w edukacji muzycznej	
				Działania multimedialne w edukacji muzycznej		Metodyka nauczania gry na organach	
			Integracja sztuk				
Student realizuje <i>przedmioty swobodnego wyboru</i> zgodnie z programem studiów i katalogiem fakultetów uruchomionych w bieżącym roku akademickim.							