

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNY, EDUKACJI MUZYCZNEJ I WOKALISTYKI

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: pedagogika instrumentalna - gra na organach

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

rok akademicki 2020/2021 (I, II rok studiów)

| lp.  | status zajęć | Nazwa zajęć   | kod efektu uczenia się wg opisu programu | Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze |           |         | Liczba godzin zajęć |             |             |                    |                        | Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           | rodzaj zajęć |           |          |   |     |
|--|--------------|---|--|--|-----------|---------|---------------------|-------------|-------------|--------------------|------------------------|--|------------|------------|-------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|----------|---|-----|
|  |              |   |  | zaliczenie                               | kolokwium | egzamin | liczba godzin       | punkty ECTS | Forma zajęć |                    |                        |  |            | rok I      |             | rok II     |           | rok III    |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
|  |              |   |  |  |           |         |                     |             | wykład      | projekt edukacyjny | workshopy / seminarium | ćwiczenia  | I semestr  | II semestr | III semestr | IV semestr | V semestr | VI semestr |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
|  |              |   |  |  |           |         |                     |             |             | godz.              | ECTS                   | godz.  | ECTS       | godz.      | ECTS        | godz.      | ECTS      | godz.      | ECTS      | godz.      | ECTS      |              |           |              |           |          |   |     |
| <b>59,5 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>               |              |   |  |  |           |         |                     |             |             |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
| 1  |              | instrument główny   | W1,3/U6,7,2/K6                           | 6  |           | 1-5     | 180                 | 45,5        | 180         |                    |                        |  |            | 30         | 4,5         | 30         | 5         | 30         | 6         | 30         | 5,5       | 30           | 10,5      | 30           | 14        | Ind.     |   |     |
| 2  | ob.          | kameralistyka   | W1,2,3/U5,6/K4                           |  | 1,3       | 2,4     | 120                 | 8           | 120         |                    |                        |  |            | 30         | 2           | 30         | 2         | 30         | 2         | 30         | 2         |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 3  |              | praktyka estradowa (występ solo/występ w zespole kameralnym)    | U4,6,2/K6                                | 1-6                                      |           |         |                     |             | 6           |                    |                        |  |            |            | 1           |            | 1         |            | 1         |            | 1         |              | 1         |              | 1         | Ind./Gr. |   |     |
| <b>41,5 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b>               |              |   |  |  |           |         |                     |             |             |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
| 4  |              | kształcenie słuchu  | W1/U1,3,8/K3                             |  | 1-3       | 4       | 120                 | 6           |             |                    |                        | 120  |            | 30         | 1,5         | 30         | 1,5       | 30         | 1,5       | 30         | 1,5       |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 5  |              | historia muzyki z literaturą                                    | W1,2,3/U9/K1                             | 1,3                                      | 2         | 4       | 120                 | 5           | 120         |                    |                        |  |            | 30         | 1           | 30         | 1,5       | 30         | 1         | 30         | 1,5       |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 6  |              | analiza dzieła muzycznego                                       | W1,2,3/U3,9                              | 3  |           | 4       | 60                  | 2,5         | 60          |                    |                        |  |            |            |             |            |           | 30         | 1         | 30         | 1,5       |              |           |              | Gr.       |          |   |     |
| 7  |              | chór  | W1,2,6/U2,3,11/K3,4,5                    |  | 1-6       |         | 180                 | 12          |             |                    |                        | 180  |            | 30         | 2           | 30         | 2         | 30         | 2         | 30         | 2         | 30           | 2         | 30           | 2         | Gr.      |   |     |
| 8  |              | zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej                            | W1,3/U2/K2                               |  | 3         |         | 15                  | 1           | 15          |                    |                        |  |            |            |             |            |           | 15         | 1         |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 9  |              | praktyki wykonawcze muzyki współczesnej                         | W1,3/U7,4,6/K2,4                         |  | 4         |         | 15                  | 1           | 15          |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            | 15        | 1            |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 5  |              | gra liturgiczna   | W1,3/U6,7/K6                             | 3  |           | 4       | 30                  | 2           |             |                    |                        | 30   |            |            |             |            |           | 15         | 1         | 15         | 1         |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 6  |              | podstawy improwizacji   | W1,3/U6,7/K6                             | 3  |           | 4       | 30                  | 2           |             |                    |                        | 30   |            |            |             |            |           | 15         | 1         | 15         | 1         |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 7  |              | bas cyfrowany   | W1,3/U6,7/K6                             | 1  | 2,3       | 4       | 60                  | 4           |             |                    |                        | 60   | 15         | 1          | 15          | 1          | 15        | 1          | 15        | 1          | 15        | 1            |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 8  |              | chorał gregoriański   | W1,3/U2,4/K3                             |  | 5         | 6       | 30                  | 2           | 30          |                    | 30                     |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           | 15           | 1         | 15           | 1         | Gr.      |   |     |
| 9  |              | kontrapunkt z fugą  | W1,6/U1,4,6/K2,4                         |  | 1         | 2       | 30                  | 2           |             |                    |                        | 30   | 15         | 1          | 15          | 1          |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 10   | ob.          | klawesyn<br>fortepian dodatkowy<br>fisharmonia                  | W1,2,3/U1,2,4,5,7,8/K24                  |  | 1         | 2       | 30                  | 2           |             |                    |                        | 30   | 15         | 1          | 15          | 1          |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Ind.     |   |     |
| <b>47 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH</b>                     |              |   |  |  |           |         |                     |             |             |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
| 13   | ob.          | historia sztuki<br>filozofia                                    | W2,3,7/U6,9/K2,5                         | 1  |           | 2       | 60                  | 4           | 60          |                    |                        |  |            | 30         | 2           | 30         | 2         |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 14   |              | wychowanie fizyczne   | W9/U11/K3                                | 3  | 4         |         | 60                  | 2           | 60          |                    |                        |  |            |            |             |            |           | 30         | 1         | 30         | 1         |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 15   |              | seminarium pisemnej pracy licencjackiej                         | W2/U8,9/K2,3                             |  | 4         |         | 15                  | 1           |             |                    | 15                     |  |            |            |             |            |           |            |           | 15         | 1         |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 16   | ob.          | konsultacje pisemnej pracy licencjackiej                        | W2,3/U9/K2                               | 5  |           |         | 7,5                 | 3           |             |                    | 7,5                    |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           | 7,5          | 3         |              |           | Ind.     |   |     |
| 17   | ob.          | język angielski   | U10/K4                                   | 1-4                                      |           |         | 120                 | 8           |             |                    |                        | 120  | 30         | 2          | 30          | 2          | 30        | 2          | 30        | 2          | 30        | 2            |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 18   | ob.          | fakultet *  |  |  |           |         | 0                   | 29          |             |                    |                        |  |            |            | 6           |            | 3         |            |           | 3          |           | 2            |           | 8            | 7         |          |   |     |
| 19   |              | wychowanie fizyczne   |  | 1-2                                      |           |         | 60                  | 0           |             |                    |                        | 60   | 30         | 0          | 30          | 0          |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| <b>32 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO</b> |              |   |  |  |           |         |                     |             |             |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           |              |           |          |   |     |
| 20   |              | psychologia   | W7/U8/K3,4                               | 1  |           | 2       | 90                  | 4,5         | 70          | 20                 |                        |  | 45         | 2          | 45          | 2,5        |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 21   |              | pedagogika  | W7/U6/K5                                 | 1  |           | 2       | 90                  | 4,5         | 70          | 20                 |                        |  | 45         | 2          | 45          | 2,5        |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 22   |              | podstawy dydaktyki  | W1,6/U2/K7                               |  |           | 3       | 30                  | 2           | 30          |                    |                        |  |            |            |             |            |           | 30         | 2         |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 23   |              | metodyki nauczania - planowanie i projektowanie pracy z uczniem | W7/U6/K5                                 | 3  | 4         |         | 60                  | 3           | 60          |                    |                        |  |            |            |             |            |           | 30         | 1,5       | 30         | 1,5       |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 24   |              | metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną                    | W7/U7,8,4/K1                             | 4  | 5         | 6       | 90                  | 5           | 90          |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           | 30         | 1,5       | 30           | 1,5       | 30           | 1,5       | 30       | 2 | Gr. |
| 25   |              | praktyki psychologiczno-pedagogiczne                            | W7,8,9/U8/K3,4                           | 2  |           |         | 30                  | 1           |             |                    |                        | 30   |            |            |             |            |           | 30         | 1         |            |           |              |           |              |           | Ind.     |   |     |
| 26   |              | praktyki zwodowe  | W7,8,9/U8/K3,4                           | 3-6                                      |           |         | 120                 | 7           |             |                    | 120                    |  |            |            |             |            |           | 30         | 1,5       | 30         | 1,5       | 30           | 2         | 30           | 2         | Ind.     |   |     |
| 27   |              | emisja głosu  | W4,5,6/U7,9/K1,2,3,5,7                   | 3  | 4         |         | 30                  | 1           |             |                    | 30                     |  |            |            |             |            |           | 15         | 0,5       | 15         | 0,5       |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 28   |              | technologie informacyjne  | W4,5,6/U7,9/K1,2,3,5,7                   | 1,2                                      |           |         | 30                  | 2           |             |                    | 30                     | 15   | 1          | 15         | 1           |            |           |            |           |            |           |              |           |              |           | Gr.      |   |     |
| 29   |              | ochrona własności intelektualnej                                | W5,6/U6K2                                | 5  |           |         | 15                  | 1           | 15          |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           | 15           | 1         |              |           | Gr.      |   |     |
| 30   |              | BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych                | W8/U1/K1                                 | 6  |           |         | 15                  | 1           | 15          |                    |                        |  |            |            |             |            |           |            |           |            |           |              |           | 15           | 1         | Gr.      |   |     |
|  |              |   |  |  |           |         | <b>Razem</b>        | <b>1943</b> | <b>180</b>  | <b>1010</b>        | <b>40</b>              | <b>202,5</b>   | <b>690</b> | <b>390</b> | <b>30</b>   | <b>420</b> | <b>30</b> | <b>405</b> | <b>30</b> | <b>420</b> | <b>30</b> | <b>157,5</b> | <b>30</b> | <b>150</b>   | <b>30</b> |          |   |     |

\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

|  |            |            |           |
|--|------------|------------|-----------|
| GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH                 | 59,5       | ob.        | 8         |
| GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH                 | 41,5       | ob.        | 2         |
| GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH                     | 47         | ob.        | 44        |
| GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO | 32         | ob.        | 0         |
| <b>ECTS</b>                              | <b>180</b> | <b>ob.</b> | <b>54</b> |