

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNY, EDUKACJI MUZYCZNEJ I WOKALISTYKI

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: pedagogika instrumentalna - gra na: akordeonie, gitarze

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

rok akademicki 2020/2021 (I, II rok studiów)

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	Kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć						Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS															
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć					rok I		rok II		rok III		rodzaj zajęć								
									wykład	projekt edukacyjny	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr										
67,5 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																												
1		instrument główny	W1,3/U6,7,2/K6	6		1-5	180	53,5	180					30	6,5	30	7	30	8	30	6,5	30	11,5	30	14	Ind.		
2	ob.	kameralistyka	W1,2,3/U5,6,2/K4		1,3	2,4	120	8	120					30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.		
3		praktyka estradowa (występ solo/występ w zespole kameralnym)	U4,6,2/K6	1-6				6						1		1		1		1			1		1	Ind./Gr.		
31,5 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																												
4		kształcenie słuchu	W1/U1,3,8/K3		1-3	4	120	6			120			30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5					Gr.		
5		historia muzyki z literaturą	W1,2,3/U9/K1	1,3	2	4	120	5	120					30	1	30	1,5	30	1	30	1,5					Gr.		
6		analiza dzieła muzycznego	W1,2,3/U3,9	3		4	60	2,5	60									30	1	30	1,5					Gr.		
7		chór	W1,2,6/U2,3,11/K3,4,5		1-6		180	12			180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
8		zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	W1,2,3/U2/K2		3		15	1	15									15	1							Gr.		
9		praktyki wykonawcze muzyki współczesnej	W1,3/U2,4,6/K1,2		4		15	1	15											15	1					Gr.		
10		fortepian dodatkowy	W2,3/U1,2,4,5,1,8/K2,4		1	2	30	2				30		15	1	15	1									Ind.		
11		podstawy improwizacji	W1,3/U6,7/K6	3		4	30	2			30							15	1	15	1					Gr.		
49 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																												
12	ob.	historia sztuki filozofia	W2,3,7/U6,9/K2,5	1		2	60	4	60					30	2	30	2									Gr.		
13		etykieta człowieka sztuki	W9/U11/K3	3	4		60	2	60									30	1	30	1					Gr.		
14		seminarium pisemnej pracy licencjackiej	W2/U8,9/K2,3		4		15	1			15									15	1					Gr.		
15	ob.	konsultacje pisemnej pracy licencjackiej	W2,3/U9/K2	5			7,5	3			7,5											7,5	3			Ind.		
16	ob.	język angielski	U10/K4	1-4			120	8			120			30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.		
17	ob.	fakultet *				zgodnie z KPF	0	31						6		3		3		3		8		8				
18		wychowanie fizyczne		1-2			60	0			60			30	0	30	0									Gr.		
32 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO																												
19		psychologia	W7/U8/K3,4	1		2	90	4,5	70	20				45	2	45	2,5									Gr.		
20		pedagogika	W7/U6/K5	1		2	90	4,5	70	20				45	2	45	2,5									Gr.		
21		podstawy dydaktyki	W1,6/U2/K7			3	30	2	30									30	2							Gr.		
22		metodyki nauczania - planowanie i projektowanie pracy z uczniem	W7/U6/K5	3	4		60	3	60									30	1,5	30	1,5					Gr.		
23		metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną	W7/U7,8,4/K1	4	5	6	90	5	90											30	1,5	30	1,5	30	2	Gr.		
24		praktyki psychologiczno-pedagogiczne	W7,8,9/U8/K3,4	2			30	1			30					30	1									Ind.		
25		praktyki zawodowe	W7,8,9/U8/K3,4	3-6			120	7			120							30	1,5	30	1,5	30	2	30	2	Ind.		
26		emisja głosu	W4,5,6/U7,9/K1,2,3,5,7	3	4		30	1			30							15	0,5	15	0,5					Gr.		
27		technologie informacyjne	W4,5,6/U7,9/K1,2,3,5,7	1,2			30	2			30			15	1	15	1									Gr.		
28		ochrona własności intelektualnej	W5,6/U6K2	5			15	1	15													15	1			Gr.		
29		BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych	W8/U1/K1	6			15	1	15														15	1		Gr.		
							Razem	1793	180	980	40	202,5	570	360	30	390	30	375	30	390	30	142,5	30	135	30			

* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	67,5	ob.	8
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	31,5	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	49	ob.	46
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO	32	ob.	0
ECTS	180	ob.	54