



Burmistrz Miasta Sochaczewa  
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia  
im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

## **MIĘDZYNARODOWY FETIWAL PIANISTYCZNY MAZOWSZE CHOPINA**

**SOCHACZEW**  
**26- 30 listopada 2019 r.**



Jury Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego na Mazowszu  
*w porządku alfabetycznym:*

**Andrzej Dutkiewicz**

**Polska**

**Jan Kadłubiski**

**Polska**      *Przewodniczący Jury*

**Dorian Leljak**

**Serbia - Chorwacja**

**Murray McLachlan**

**Wielka Brytania**

**Irene Veneziano**

**Włochy**

## PROGRAM:

### 26.XI. 2019 (wtorek) *Uroczyste Otwarcie Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego Mazowsze Chopina*

- 17.00 Recitale Jurorów w sali koncertowej PSM I i II st. w Sochaczewie

### 27.XI. 2019 (środa)

- 9.30 Publiczne Audycje Uczestników

### 28.XI. 2019 (czwartek)

- 9.30 Publiczne Audycje Uczestników

### 29.XI. 2019 (piątek)

- 9.30 Publiczne Audycje Uczestników

### 30.XI. 2019 (sobota)

- Ogłoszenie listy Laureatów
- 14.00 Spotkanie Jurorów z pedagogami, wykonawcami, opiekunami.
- 18.00 *Wręczenie Nagród oraz Uroczysty Koncert Laureatów  
Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego Mazowsze Chopina*

1.XII.2019 (niedziela) –Koncerty Laureatów w Żelazowej Woli oraz w Warszawie

***Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian terminów dotyczących publicznych audycji uczestników w zależności od liczby zgłoszeń.***

Organizatorem Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego Mazowsze Chopina jest:

Państwowa Szkoła Muzyczna w Sochaczewie – Dyrektor Anna Wróblewska

Burmistrz Miasta Sochaczewa – Piotr Osiecki

Koordynator Festiwalu – Agnieszka Hejduk-Domańska

Pragniemy dać młodym artystom okazję do występu na estradzie naszej Szkoły, której patronuje bliskość Domu Urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli - miejsca otoczonego czcią całego świata.

Międzynarodowe Jury oceniając grę uczestników pod względem wartości artystycznych, bez stosowania skali porównawczej, dokona wyboru kilkunastu z nich do udziału w Uroczystym Koncercie Laureatów.

Wszyscy Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe.

Decyzje Jury będą ostateczne i niepodważalne.

Wszyscy Laureaci będą zobowiązani do udziału w Uroczystym Koncercie Laureatów, jak również do honorowego udziału w koncertach organizowanych w Warszawie.

## REGULAMIN

Każdy z uczestników wybiera program spośród podanych niżej czterech zakresów repertuarowych zgodnie z poziomem swego zaawansowania (bez podziału na grupy wiekowe).

### I Zakres repertuarowy

po jednym z następujących utworów J.S.Bacha i F.Chopina:

1. **J.S. Bach** Menuet c- moll (Suita Francuskac-moll)  
Menuet G-dur (Łatwe Utwory nr 1)  
Preludium d-moll (Małe Preludia nr 5)
2. **F. Chopin** Polonez dziecięcy g- moll, Polonez dziecięcy B- dur,  
Polonez dziecięcy As-dur  
*Nagroda specjalna za najlepsze wykonanie Poloneza As-dur*

### II Zakres repertuarowy

po jednym z 2 grup następujących utworów J.S. Bacha i F. Chopina:

1. **J. S. Bach** Inwencja 2 lub 3 głosowa albo
- F. Chopin** Fuga a-moll *Nagroda specjalna za najlepsze wykonanie Fugi a-moll F. Chopina*
2. **F. Chopin** (wyd. I.J. Paderewski)  
Nokturn c-moll op.posth.; Nokturn cis-moll op.posth.; Nokturn e-moll op.72;  
Mazurek F-dur op.68 nr3; Mazurek cis-moll op.6 nr 2;  
Mazurek B-dur op.posth. nr 56  
Kontredans;  
Walc a-moll op. pośm.; Walc E-dur op.pośm.  
(wyd. PWM, Dwa zapomniane Walce)

### III Zakres repertuarowy

1. **J.S. Bach** Preludium i Fuga z I lub z II tomu DWK (wyd. URTEXT)
2. **F. Chopin** 2 różne formy spośród następujących utworów:  
Walce; Nokturny; Mazurki; Impromptus;  
3 Ecosaises op. 72; Rondo c-moll op.1; Etiudy op.10; op. 25  
3 Etiudy z Méthode des Méthodes (*Trois Nouvelles Études*)  
Polonezy (z wyłączeniem 4 wielkich Polonezów)

### IV Zakres repertuarowy

1. **J.S. Bach** Preludium i Fuga z I lub z II tomu DWK (wyd. URTEXT)
2. **F. Chopin** 2 Etiudy z op.10 lub z op.25;
3. **F. Chopin** 1 utwór spośród następujących:  
Ballady; Scherza; Polonezy: As-dur, op.53; fis-moll, op.44  
Tarantella op.43; Bolero op.19; Berceuse op.57;  
Variations brillantes op.12 „*Je vends des Scapulaires*”

**UWAGA:** programy czterech Zakresów powinny być wykonane z pamięci

1. Wszyscy uczestnicy otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.
2. Laureaci otrzymają dodatkowo Dyplomy Wyróżnienia i nagrody rzeczowe.
3. Program Koncertu Laureatów ustala Jury Festiwalu.
4. Uczestnictwo w Koncercie Laureatów jest obligatoryjne.
5. Laureaci zobowiązani są ponadto do udziału w Koncertach organizowanych w warszawskich salach koncertowych.
6. Pedagodzy i Uczestnicy Festiwalu mają możliwość konsultacji z Jurorami Festiwalu bezpośrednio po ogłoszeniu listy Laureatów.  
**(pożądane jest przy tym dysponowanie materiałem nutowym)**
7. **Jury dokonuje wyboru Laureatów po wysłuchaniu uczestników wszystkich czterech zakresów repertuarowych.**
8. Listę zakwalifikowanych uczestników oraz orientacyjne terminy występu będzie można sprawdzić na stronie internetowej [www.psmsochaczew.weebly.com](http://www.psmsochaczew.weebly.com) w zakładce Konkursy i Festiwale.
9. Próby uczestników odbywać się będą **po telefonicznym ustaleniu z organizatorem, tel. 46 862 29 62.**
10. Wszyscy uczestnicy powinni być do dyspozycji Jury na godzinę przed terminem swojego występu.
11. Przesłuchania uczestników oraz Koncert Laureatów mogą być transmitowane nieodpłatnie przez radio i TV oraz fotografowane dla celów prasowych i promocji Festiwalu.
12. Koszty podróży oraz pobytu w Sochaczewie uczestnicy pokrywają w własnym zakresie.

**Karty zgłoszeń** (do pobrania na stronie [www.psmsochaczew.weebly.com](http://www.psmsochaczew.weebly.com))  
wraz z dowodem wpłaty na konto **11 1010 1010 0101 0013 9130 0000**  
w wysokości **150 PLN** od uczestnika należy nadsyłać **do dnia 5.XI. 2019 r.**  
na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fr. Chopina  
96-500 Sochaczew, ul. Głowackiego 2.  
tel. 46 862 29 62  
e-mail: [psmsochaczew@pro.onet.pl](mailto:psmsochaczew@pro.onet.pl)

**Uwaga: w razie rezygnacji z występu wpisowe nie podlega zwrotowi.**

Dla uczestników oraz ich opiekunów, którzy zechcą skorzystać z noclegu w Sochaczewie lub pobliskim Teresinie podajemy listę hoteli:

- Hotel „Chopin” tel. 46 862 59 99 [www.hotelchopin.pl](http://www.hotelchopin.pl)
- Centrum Kształcenia Kadr w Teresinie tel. 46 861 37 69  
[www.ckk-teresin.pl/tanie-noclegi.html](http://www.ckk-teresin.pl/tanie-noclegi.html)
- Klasztor Ojców Franciszkanów Niepokalanów tel. 468642131