

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2018/2019

Kierunek Instrumentalistyka (STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA)

	Godzina	I rok	sala	II rok	sala	III rok	sala
poniedziałek	8.00 – 9.30	Historia muzyki z literaturą (ad. dr Joanna Cieślak-Klauza)	101				
	9.35 – 11.05	Język angielski grupa I (st.wykl. Anna Kielczewska)	24				
	11.10 – 11.55					Język angielski grupa I (st.wykl. Anna Kielczewska)	24
	12.00 – 13.30	Język angielski grupa II (st.wykl. Anna Kielczewska)	24				
	12.45 – 14.15			Analiza dzieła muzycznego grupa I (ad. dr hab. Tomasz Baranowski)	112		
	16.00 – 17.30	Historia sztuki (ad. dr hab. Małgorzata Dolistowska)	101				
	17.00 – 18.30	Filozofia (dr hab. Radosław Kimsza)	112				
	18.00 – 19.30	Technologie informacyjne ^{TI} grupa I (dr inż. Paweł Myszkowski)	*				
	19.30 – 21.00	Technologie informacyjne ^{TI} grupa II (dr inż. Paweł Myszkowski)	*				
wtorek	8.00 – 9.30			Analiza dzieła muzycznego grupa II (ad. dr Joanna Cieślak-Klauza)	101		
	8.45 – 10.15	Psychologia przez I sem. (dr Mirosława Czerniawska)	201				
	8.00 – 10.15	Psychologia przez II sem. (dr Mirosława Czerniawska)	201				
	9.35 – 10.20			Nauka akompaniamentu z grą a'vista (ad. dr hab. Katarzyna Makal- Żmuda)	104		
	10.30 – 12.00			Język angielski grupa I (st.wykl. Barbara Godlewska)	24		
	10.30 – 12.00	Pedagogika przez I sem. (prof. dr hab. Elwira Kryńska)	201				
	10.30 – 12.50	Pedagogika od II sem. (prof. dr hab. Elwira Kryńska)	201				
	12.10 – 12.55					Język angielski grupa II (st.wykl. Barbara Godlewska)	24
	12.05 – 13.35			Podstawy dydaktyki od II sem. (prof. dr hab. Elwira Kryńska)	201		
	13.00 – 14.30	Język angielski grupa III (st.wykl. Barbara Godlewska)	24				
	13.50 – 15.20			Etykieta człowieka sztuki (ad. dr hab. Paweł Chomczyk)	201		
	16.00 – 16.45			Studia orkiestrowe (skrzypce) (as. Rafał Dudzik)	201		
środa	8.00 – 9.30	Kształcenie słuchu gr. I (st. wykl. Ewa Huszcza)	113				
	9.35 – 11.05	Kształcenie słuchu gr. II (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka)	110				
	13.30 – 15.00	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykl. dr Ewa Rafałko)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykl. dr Ewa Rafałko)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykl. dr Ewa Rafałko)	25/ 31
				Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej przez I sem. (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	101		
	15.15 – 16.00			Praktyki wykonawcze muzyki współczesnej od II sem. (ad. dr hab. Weronika Ratusińska- Zamuszko)	112		
	15.15 – 16.45					Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną instrumenty dęte (st. wykl. Tomasz Czekala)	113
	16.50 – 18.20			Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną instrumenty dęte od II sem. (st. wykl. Tomasz Czekala)	113		
czwartek	8.00 – 9.30			Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną skrzypce/altówka od II sem. (wykl. Marcin Galecki)	201		
	9.35 – 11.05			Język angielski grupa II (st.wykl. Anna Kielczewska)	24	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną skrzypce/altówka (wykl. Marcin Galecki)	201
	11.15 – 12.45	Kształcenie słuchu gr. III (st. wykl. Ewa Huszcza)	113				
	12.40 – 13.25			Seminarium pisemnej pracy licencjackiej od II sem. (ad. dr hab.	101		

			Anna Moniuszko)				
12.45 – 13.30						Język angielski grupa III (st. wykł. Anna Kiełczewska)	24
13.30 – 15.00	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykł. dr Ewa Rafałko)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykł. dr Ewa Rafałko)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka, st. wykł. dr Ewa Rafałko)	25/ 31	25/ 31
15.30 – 17.00	BHP w instytucjach pedagogicznych i edukacyjnych ³ od II sem. co 2 tyg	31	Ochrona własności intelektualnej ² przez I sem. co 2 tyg (dr Anna Gadomska-Radel)	31	Ochrona własności intelektualnej ² przez I sem. co 2 tyg (dr Anna Gadomska-Radel)	31	31
			BHP w instytucjach pedagogicznych i edukacyjnych ³ od II sem. co 2 tyg	31			

Terminy zajęć do ustalenia z pedagogiem	Gra liturgiczna – organy (ad. dr Rafał Sulima)	Studia orkiestrowe – obój (st. wykł. dr Sylwester Sobola)	Studia orkiestrowe – kontrabas (ad. dr Kamil Łomasko)
	Podstawy improwizacji – organy/klawesyn (ad. dr Rafał Sulima)	Studia orkiestrowe – saksofon (ad. dr Alina Mleczeko)	Studia orkiestrowe – flet (st. wykł. Małgorzata Dolistowska)
		Gra liturgiczna – organy (ad. dr Rafał Sulima)	Studia orkiestrowe – obój (st. wykł. dr Sylwester Sobola)
		Podstawy improwizacji – organy/klawesyn (ad. dr Rafał Sulima)	Studia orkiestrowe – klarnet (as. Adrian Janda)
		Bas cyfrowany – organy/klawesyn (ad. dr Rafał Sulima)	Studia orkiestrowe – saksofon (ad. dr Alina Mleczeko)
		Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną od II sem. fortepian (dr Teresa Przestrzelska)	Podstawy improwizacji – organy/klawesyn (ad. dr Rafał Sulima)
		Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną od II sem. organy (dr hab. Jan Bokszczanin, prof. UMFC)	Bas cyfrowany – organy/klawesyn (ad. dr Rafał Sulima)
		Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną od II sem. klawesyn (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną fortepian (dr Teresa Przestrzelska)
	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną od II sem. wiolonczela (st. wykł. Wojciech Kopijkowski)	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną wiolonczela/kontrabas (st. wykł. Wojciech Kopijkowski)	
	Emisja głosu (st. wykł. dr Iwona Musiałik)	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną organy (dr hab. Jan Bokszczanin, prof. UMFC)	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną gitara I sem. (st. wykł. Ryszard Bałauszko)

Realizacja przełożona na r.ak. 2019/2020	Bas cyfrowany – organy	Studia orkiestrowe – altówka	
	Kontrapunkt z fugą – organy	Studia orkiestrowe – fagot	
		Studia orkiestrowe – klarnet	
		Studia orkiestrowe – róg	
		Studia orkiestrowe – tuba	
		Podstawy improwizacji – akordeon	
		Kontrapunkt z fugą – organy	
	Metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną – akordeon		

Uwagi

¹ **szczegółowy terminarz zajęć w I sem. :** 08.10.2018, 15.10.2018, 29.10.2018, 12.11.2018, 26.11.2018, 10.12.2018, 14.01.2019, 21.01.2019 – obowiązuje

1 godzina (I grupa 18.00 – 18.45; II grupa 18.45 – 19.30)

* zajęcia realizowane będą w interdyscyplinarnym laboratorium komputerowym Politechniki Białostockiej, ul. Zwierzyniecka 10 (budynek Gwintu tzw. „Inkubator”) – **obowiązuje wybór jednej grupy**

² **szczegółowy terminarz zajęć w I sem. :** 11.10.2018, 25.10.2018, 08.11.2018, 22.11.2018, 06.12.2018, 20.12.2018, 03.01.2019, 17.01.2018 – obowiązuje 1 godzina (15.30 – 16.15)

³ **szczegółowy terminarz zajęć będzie ustalony w II sem.**

PRAKTYKI PEDAGOGICZNE przydział studentów do pedagogów opracowuje i wywiesza na tablicy ogłoszeń opiekun praktyk pedagogicznych – st. wykł. Małgorzata Drewnowska

JĘZYK OBCY – do wyboru jedna grupa

Studenci zobowiązani są zrealizować w I lub II semestrze 15 godz. Wychowania fizycznego w ramach programu. Karnety do odbioru w Dziekanacie