



SENAT

UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

UCHWAŁA NR 17/52/2017

z dnia 28 lutego 2017 r.

**w sprawie przeprowadzenia okresowej oceny
nauczycieli akademickich zatrudnionych
w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina**

Na podstawie § 61 oraz § 62 Statutu Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina (Uchwała Senatu nr 92/191/2015 z dn. 29.06.2015 r. z późn. zm.) w zw. z art. 132 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (t. j. Dz. U. z 2016 r. poz. 1842 z późn. zm.), Senat Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina postanawia co następuje:

§ 1

Ustala się procedurę przeprowadzenia w roku 2017 oceny nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina za lata 2014-2016, zwanej dalej Oceną.

§ 2

1. Celem Oceny jest ustalenie stopnia wypełnienia przez nauczycieli akademickich obowiązków przewidzianych na danym stanowisku.
2. Ocena jest obowiązkowa i dotyczy nauczycieli akademickich zatrudnionych w UMFC na stanowiskach:
 - a) naukowo-dydaktycznych,
 - b) naukowych,
 - c) dydaktycznych,niezależnie od formy nawiązania stosunku pracy.
3. Ocenie nie podlegają nauczyciele akademicy, którzy rozpoczęli pracę w Uczelni po 1 października 2016 r.

§ 3

1. Oceny nauczycieli akademickich dokonują dziekani.
2. Nauczyciele akademicy pełniący funkcje kierowników katedr podlegają dodatkowo ocenie rektora.

§ 4

Podstawowym kryterium oceny niezależnie od formy nawiązania stosunku pracy:

- a) nauczyciela akademickiego - pracownika naukowo-dydaktycznego są jego osiągnięcia na polu artystycznym i naukowym oraz w kształceniu studentów i kadr,
- b) nauczyciela akademickiego - pracownika naukowego jest jego praca naukowa,
- c) nauczyciela akademickiego - pracownika dydaktycznego jest jego praca dydaktyczna.

§ 5

1. W celu sprawnego przeprowadzenia oceny każdy oceniany nauczyciel akademicki wypełni kwestionariusz p.t. *Informacja o działalności artystycznej, pedagogicznej i naukowej w latach 2014-2016*, uwzględniający realia pracy i obowiązki nauczyciela akademickiego, stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.
2. Nauczyciel akademicki, który w okresie składania kwestionariusza przebywa na urlopie macierzyńskim, ojcowskim, rodzicielskim, wychowawczym, zdrowotnym, naukowym czy bezpłatnym zobowiązany jest do złożenia go w terminie jednego miesiąca od daty powrotu do pracy.

§ 6

Przy dokonywaniu oceny nauczyciela akademickiego dotyczącej wypełniania przez niego obowiązków dydaktycznych zasięga się opinii studentów i doktorantów. Opinia taka wyrażona jest na podstawie ankiety, której zasady, tryb przeprowadzenia i opracowania określa odrębna uchwała Senatu.

§ 7

Ocena nauczycieli akademickich za lata 2014-2016 przebiegać będzie zgodnie z następującym harmonogramem:

1. W dniach 1 marca - 20 marca 2017 roku poszczególne dziekanaty będą powiadamiać nauczycieli akademickich o okresowej ocenie nauczycieli akademickich UMFC.

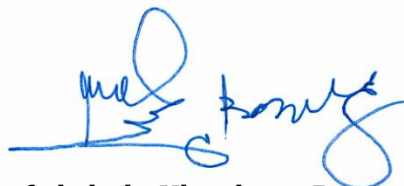
2. Od dnia 1 marca 2017 roku nauczyciele akademicy mogą pobierać kwestionariusze ze strony internetowej UMFC. Na życzenie nauczyciela akademickiego pracownik dziekanatu jest obowiązany udostępnić mu formularz kwestionariusza w formie papierowej.
3. Do dnia 30 kwietnia 2017 roku wszyscy nauczyciele akademicy podlegający ocenie zobowiązani są do przekazania do dziekanatów wypełnionych i podpisanych kwestionariuszy, o których mowa w § 5 powyżej, w formie papierowej.
4. Do dnia 30 czerwca 2017 roku dziekani, po uzyskaniu opinii studentów i doktorantów, o której mowa w § 6 oraz opinii kierowników katedr, formułują wnioski dotyczące każdej ocenianej osoby i przekazują rektorowi karty ocen (karta oceny stanowi Załącznik nr 2 do niniejszej Uchwały).
5. Rektor, po zapoznaniu się z informacjami zawartymi w kartach ocen oraz z opinią studentów i doktorantów formułuje swoje końcowe stanowisko do dnia 30 września 2017 r.

§ 8

1. Każdy oceniany ma prawo do zapoznania się z opinią oceniającą wydaną przez dziekana zgodnie z §7 ust. 4.
2. Dziekan w terminie jednego miesiąca powiadamia nauczyciela akademickiego o otrzymaniu przez niego oceny negatywnej oraz o prawie i terminie złożenia odwołania.
3. Karty ocen przekazane zostaną do akt osobowych nauczycieli akademickich.

§ 9

Uchwała niniejsza wchodzi w życie z dniem podpisania.



prof. dr hab. Klaudiusz Baran
Rektor



UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Dotyczy oceny nauczycieli akademickich

Podstawa prawna:

*Art. 132 USTAWY z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie Wyższym
(t.jedn. Dz. U. 2016, poz. 18425, z późn. zm.)*

INFORMACJA¹ O DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ, PEDAGOGICZNEJ I NAUKOWEJ W LATACH 2014-2016

.....
IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO

.....
stopień naukowy, tytuł naukowy, stanowisko, stanowisko służbowe

.....
Wydział

.....
Katedra

¹ nauczyciel akademicki uzupełnia kwestionariusz w punktach, które dotyczą jego działalności.

1. DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA²

a) ważniejsze koncerty, recitale, nagrania radiowe, płytowe, TV, nowe kompozycje, opracowania, prawykonania utworów, rekonstrukcja i wykonania utworów muzyki dawnej, wykonania premierowe; współpraca z orkiestrami i zespołami kameralnymi, konsultacje muzyczne, reżyseria dźwięku, udźwiękowanie filmu, itp.:
.....

b) inne prace artystyczne:
.....

2. DZIAŁALNOŚĆ PEDAGOGICZNA

a) obowiązki dydaktyczne w UMFC:

- *indywidualne*
- *wykłady zbiorowe, grupowe*
- *ćwiczenia*
- *asystowanie w klasie*

b) absolwenci w latach 2014-2016

c) uzyskane nagrody (ew. inne osiągnięcia) studentów i absolwentów ww. lat w konkursach krajowych i zagranicznych)

d) działalność pedagogiczna w innych uczelniach oraz szkolnictwie muzycznym i ogólnokształcącym niższych stopni (działalność prowadzona za zgodą Rektora UMFC)

e) prowadzenie pisemnych prac magisterskich (lub dyplomowych)

f) recenzje prac magisterskich i prac licencjackich

g) prowadzenie kursów mistrzowskich

e) inne formy działalności dydaktycznej (np. wykłady w kraju i za granicą, konsultacje, itp.)

h) udział w pracach jury konkursów muzycznych, festiwali muzycznych, itp.

3. KSZTAŁCENIE KADRY

a) recenzje dotyczące postępowania o nadanie tytułu profesora sztuki muzycznej

b) recenzje prac habilitacyjnych

c) promotor przewodu doktorskiego

² prosimy o uzupełnienie informacji w punktach 1-5 poprzez dopisanie ich w formularzu przy każdej pozycji; osoby wypełniające kwestionariusz w formie papierowej mogą dołączyć informacje w formie załączników

- d) recenzje prac doktorskich*
- e) prowadzenie studiów podyplomowych, zagranicznych, staży artystycznych*

4. DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

- a) publikacje naukowe, doniesienia naukowe, publikacje książkowe, artykuły prasowe, itp.*
- b) udział w sympozjach i seminariach krajowych i zagranicznych*
- b) kierownictwo zespołów naukowych (artystycznych)*

5. INNE PRACE

- a) kierownictwo artystyczne konkursów, festiwali i innych imprez muzycznych w kraju i za granicą*
- b) inne informacje proszę dołączyć do tego dokumentu*

Warszawa, dnia/...../.....

.....
(podpis pedagoga)

Potwierdzenie przyjęcia dokumentu przez Dziekanat Wydziału

...../...../.....

.....
(data)

.....
(podpis)

imię i nazwisko ocenianego nauczyciela akademickiego

.....
lata 2014-2016

OPINIA KIEROWNIKA KATEDRY

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

data:

pieczęć i podpis

OCENA DZIEKANA WYDZIAŁU

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

data:

pieczęć i podpis

STANOWISKO REKTORA

.....
.....
.....
.....
.....

data:

podpis Rektora lub upoważnionego Prorektora

pieczęć