

## **Regulamin**

### **III Konkursu Wiolonczelowo-Kontrabasowego w Kowalewie Pomorskim**

#### **Organizator:**

Publiczna Szkoła Muzyczna I Stopnia w Golubiu-Dobrzyniu oraz Stowarzyszenie Miłośników Kultury w Kowalewie Pomorskim.

Dyrektorem Konkursu jest Ewa Witczak.

Biuro konkursu: sekretariat PSM I st. w Golubiu-Dobrzyniu.

Nr telefonu 53-53-53-786 . E-mail: muzyczna@golub-dobrzyn.com.pl

**www.psmgd.pl**

#### **Miejsce przesłuchań:**

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Kowalewie Pomorskim.

**Termin:** 24 kwietnia-wiolonczeliści (uczniowie szkół muzycznych I stopnia) i 25 kwietnia- kontrabasiści (uczniowie szkół muzycznych I stopnia oraz grupa Open – contrabass) 2017 r.

Początek przesłuchań o godz.10:00.

#### **Cele konkursu:**

Celem konkursu jest motywowanie oraz promocja uzdolnionych wiolonczelistów i kontrabasistów uczących się w szkołach muzycznych I stopnia oraz profesjonalistów, wzbogacenie rozwoju, doświadczenia nauczycieli jak i propagowanie kultury powiatu Golub-Dobrzyń.

#### **Podział na grupy (osobne dla wiolonczelistów i kontrabasistów):**

I grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu dziecięcego.

II grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu dziecięcego.

III grupa: uczniowie klas 5 i 6 cyklu dziecięcego.

IV grupa: uczniowie klas 1 i 2 cyklu młodzieżowego.

V grupa: uczniowie klas 3 i 4 cyklu młodzieżowego.

Grupa Open – Contrabass: grupa kontrabasistów powyżej 18 roku życia bez górnej granicy wieku (grupa ta nie obejmuje uczniów szkół muzycznych I stopnia).

### Program:

Uczestnicy pierwszej i drugiej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy trzeciej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy utworu muzycznego wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy czwartej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz utwór dowolny z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Uczestnicy piątej grupy prezentują jedną etiudę (z nut lub z pamięci) oraz dwa kontrastujące charakterem utwory dowolne lub dwie kontrastujące części większej formy utworu muzycznego wykonywane z pamięci - maksymalny czas programu wynosi 10 minut.

Grupa Open – Contrabass: I część dowolnie wybranego koncertu kontrabasowego, utwór dowolny - maksymalny czas programu wynosi 15 minut.

### **Komisja konkursowa:**

W skład komisji konkursowych (zwanymi dalej komisją) wchodzi nauczyciele prowadzący naukę uczestników konkursu, którzy zgłosili chęć przystąpienia do obrad i oceny uczestników. Powołane będą dwie osobne komisje dla wiolonczelistów oraz kontrabasistów. Przewodniczącymi komisji będą profesorowie akademicy.

O przyznaniu i podziale nagród decyduje komisja. Regulamin oceniania przedstawiony będzie przed konkursem.

### **Nagrody:**

Komisja przyznaje pierwszą, drugą i trzecią nagrodę w każdej grupie osobno (nagrody rzeczowe).

Komisja może przyznać nagrody ex aequo.

Komisja może przyznać nagrodę dla najlepszego akompaniatora.

Komisja może przyznać nagrodę Grand Prix Burmistrza Miasta Kowalewo Pomorskie dla uczestnika wyróżniającego się poziomem wykonania podczas konkursu.

Komisja może przyznać inne nagrody dla uczestników konkursu wyróżniających się wysokim poziomem gry.

Komisja przyznaje pierwszą i drugą nagrodę w grupie Open - Contrabass (nagrody pieniężne: I nagroda – 800 zł, II nagroda 500 zł) bez możliwości przyznania nagrody ex aequo.

### **Postanowienia końcowe:**

1. Wszelkie informacje o konkursie można znaleźć na stronie internetowej [www.psmgd.pl](http://www.psmgd.pl), zakładka III Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy lub uzyskać w sekretariacie PSM I st. w Golubiu-Dobrzyniu. Nr telefonu 53-53-53-977 lub e-mail: [muzyczna@golub-dobrzyn.com.pl](mailto:muzyczna@golub-dobrzyn.com.pl)
2. Konkurs przeprowadzony będzie w ciągu jednego dnia dla wiolonczelistów i kolejnego dla kontrabasistów. Maksymalna ilość uczestników to 30 wiolonczelistów oraz 30 kontrabasistów (uczniowie szkół muzycznych I stopnia oraz grupa Open Contrabass)-decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Po zakończeniu przesłuchań i posiedzeniu komisji zostaną ogłoszone wyniki i wręczone nagrody rzeczowe.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkursu dla grupy Open - Contrabass. Przesłuchania tej grupy mogą zostać odwołane w przypadku ilości zgłoszonych uczestników-kontrabasistów mniejszej niż 10. W przypadku odwołania konkursu dla Grupa Open – Contrabass powiadomienie będzie przesłane e-mailem.
5. Organizator nie zapewnia instrumentów oraz akompaniatora dla uczestników konkursu (z wyjątkiem fortepianu w miejscu przesłuchań oraz pianin w salach ćwiczeń).
6. Organizator nie pokrywa kosztów podróży, wyżywienia i zakwaterowania dla uczestników konkursu oraz ich opiekunów.
7. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.
8. Posiedzenie komisji konkursowej jest tajne i zamknięte dla osób spoza komisji. Decyzje komisji są ostateczne.
9. Kolejność przesłuchań koncertowych podana będzie na stronie internetowej na minimum jeden dzień przed konkursem.
10. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na PSM I Stopnia w Golubiu-Dobrzyniu wszelkie prawa majątkowe do artystycznych wykonań, zarejestrowanych podczas konkursu, które mogą być wykorzystane w

celach promocji konkursu.

11. Podpisując formularz zgłoszenia (załącznik) uczestnicy udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku i danych (imię i nazwisko) w związku z promocją konkursu oraz ogłoszeniem wyników.
12. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu.
13. Nagrody ufundowane przez osoby prywatne i instytucje powinny być zgłoszone do organizatora przed konkursem.
14. Osoby zgłaszające uczestników konkursu są zobowiązane do dokonania bezzwrotnej opłaty wpisowej w wysokości:
  - a) Grupy od I do V - 30 zł
  - b) Open – contrabass – 150 zł – przelew po przyjęciu zgłoszeń i potwierdzeniu przesłuchań tej grupy (17.04.2017 r.). Wpłaty w tej grupie w terminie 17-19 kwietnia 2017 r.

na rachunek bankowy Stowarzyszenia Miłośników Kultury

**32 2030 0045 1110 0000 0401 7560**

z dopiskiem: imię i nazwisko uczestnika-darowizna na cele statutowe.

15. Nie wystawiamy faktur VAT.
16. Zgłoszenie uczestnika do konkursu następuje po otrzymaniu wypełnionego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej wymienionej powyżej oraz po potwierdzeniu wpłaty wpisowego.
17. Ostateczny termin przyjmowania zgłoszeń upływa 14 kwietnia 2017 r. Decyduje data przyjęcia zgłoszenia.
18. Formularz zgłoszenia uczestnika (załącznik) proszę przesyłać e-mailem lub na adres:

III Konkurs Wiolonczelowo-Kontrabasowy

PSM I St. w Golubiu-Dobrzyniu

Ul. M. Konopnickiej 15; 87-400 Golub-Dobrzyń

Załącznik

**Formularz zgłoszenia uczestnika**

**III Konkursu Wiolonczelowo-Kontrabasowego w Kowalewie Pomorskim**

Imię:

Nazwisko:

Data urodzenia:

Nazwa i adres szkoły (nie dotyczy grupy Open):

Klasa i rok nauki gry na instrumencie(nie dotyczy grupy Open):

Nauczyciel:

Akompaniator:

Program przesłuchania - kompozytor i tytuł:

Adres uczestnika:

Nr tel./e-mail opiekuna lub osoby zgłaszającej uczestnika konkursu:

.....

Podpis uczestnika

.....

Podpis opiekuna /rodzica/nauczyciela