

# Opera na Zamku w Szczecinie

ogłasza przesłuchania do orkiestry na stanowisko muzyka orkiestrowego

## Waltornia I-III głos

w pełnym wymiarze czasu pracy

Termin i miejsce przesłuchania: **26.09.2016 r.**, godz. 11.00  
Opera na Zamku (sala prób orkiestry) przy ul. Korsarzy 34

Program:

1. R. Strauss – Koncert nr 1 Es-dur op. 11
2. W. A. Mozart – Koncert nr 2 Es-dur KV 417 (cz. I i II) lub Koncert nr 4 Es-dur KV 495 (cz. I i II)
3. Studia orkiestrowe:
  - P. Czajkowski – V Symfonia op. 64 (cz. II)
  - R. Strauss – „Dyl Sowizdrzał” op. 28 (solo I waltorni)
  - J. Brahms – III Symfonia F-dur op. 90 (solo z cz. III)
  - F. Mendelssohn-Bartholdy – „Nokturn” z suity „Sen nocy letniej” op. 61
  - G. Mahler – V Symfonia cis-moll (partia corno obligato)
  - G. Bizet – „Carmen” (III akt, nr 22)
  - W. A. Mozart – „Cosi fan tutte” (II akt, nr 25)
  - R. Wagner – „Lohengrin” (III akt – wstęp)
  - inne fragmenty wykonywane a vista

Opera na Zamku zaprosi na przesłuchanie wybrane osoby.

Opera na Zamku zapewnia akompaniatora.

Nuty studiów orkiestrowych ze wskazanymi fragmentami zostaną wysłane na adres mailowy po nadesłaniu zgłoszenia.

Termin składania zgłoszeń: **21.09.2016 r.**

Zgłoszenia (CV, list motywacyjny) prosimy przesyłać w formie elektronicznej pod adres: [kpagel@opera.szczecin.pl](mailto:kpagel@opera.szczecin.pl)