

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

(STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA)

	Godzina	Prowadzenie zespołów muzycznych	sala	Muzyka szkolna	sala	Muzyka kościelna	Sass
		III rok		III rok		III rok	
poniedziałek	11.10 – 12.40	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki (wykł. Justyna Gordon)	113	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki (wykł. Justyna Gordon)	113		
	12.45 – 13.30	Rytmika przez I sem. (mgr Magdalena Korol)	203 *	Rytmika przez I sem. (mgr Magdalena Korol) fakultatywnie	203 *		
	13.35 – 14.20	Metodyka rytmiki (mgr Magdalena Korol)	203 *				
	14.25 – 15.10	Analiza dzieła muzycznego (ad. dr hab. Tomasz Baranowski)	117	Analiza dzieła muzycznego (ad. dr hab. Tomasz Baranowski)	117		
	17.35 – 19.05	Dykcja (mgr Magdalena Gustyn-Piech) fakultatywnie	203 *	Dykcja (mgr Magdalena Gustyn-Piech) fakultatywnie	203 *		
WTOREK							
środa	12.00 – 12.45	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych przez I sem. (st.wykł. Małgorzata Drewnowska)	117				
	12.40 – 13.25			Metodyka prowadzenia chóru (prof. dr hab. Wioletta Miłkowska)	113		
	13.30 – 15.00	Chór (prof. zw. dr hab. Bożena V. Bielecka, as. Paweł Szypulski)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożena V. Bielecka, as. Paweł Szypulski)	25/ 31		
	16.05 – 17.35	Elementy terapii przez sztukę przez I sem. (dr Anna Stankiewicz) fakultatywnie	6*	Elementy terapii przez sztukę przez I sem. (dr Anna Stankiewicz)	6*		
czwartek	10.25 – 11.10	Język angielski (st.wykł. Anna Kiełczewska)	112	Język angielski (st.wykł. Anna Kiełczewska)	112		
	11.15 – 12.45	Metodyka prowadzenia audycji muzycznych przez I sem. (ad. dr Maria Elwira Twarowska)	110				
	11.15 – 12.00	Metodyka prowadzenia audycji muzycznych od II sem. (ad. dr Maria Elwira Twarowska)					
	12.00 – 12.45	Metodyka kształcenia słuchu od II sem. (ad. dr Maria Elwira Twarowska)					
	11.55 – 13.25			Metodyka muzyki (dr Anna Stankiewicz)	6*		
	13.30 – 15.00	Chór (prof. zw. dr hab. Bożena V. Bielecka, as. Paweł Szypulski)	25/ 31	Chór (prof. zw. dr hab. Bożena V. Bielecka, as. Paweł Szypulski)	25/ 31		
piątek	9.00 – 10.30	Metodyka kształcenia słuchu przez I sem. (ad. dr Maria Elwira Twarowska)	110				
	10.35 – 12.05	Literatura muzyczna (ad. dr Karolina Mika)	101 *	Literatura muzyczna (ad. dr Karolina Mika)	101 *		
	13.45 – 14.30	Liturgika (ad. dr Karolina Mika) fakultatywnie	101 *	Liturgika (ad. dr Karolina Mika) fakultatywnie	101 *		
	14.35 – 15.20	Zagadnienia wykonawstwa muzyki kościelnej (ad. dr Karolina Mika) fakultatywnie	101 *	Zagadnienia wykonawstwa muzyki kościelnej (ad. dr Karolina Mika) fakultatywnie	101 *		
Zajęcia zrealizowane w roku akad 2014/15 i 2015/16	Metodyka prowadzenia chóru			Ochrona własności intelektualnej			
	Ochrona własności intelektualnej			BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych			
	BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych						

* sala znajduje się w nowym budynku dydaktycznym Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego w Białymstoku