



**ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017**

**Kierunek: INSTRUMENTALISTYKA  
(STUDIA I STOPNIA)**

	GODZINA	I ROK		II ROK		III ROK	
			sala		sala		sala
P O N I E D Z I A Ł E K	9.35 – 11.05	JĘZYK ANGIELSKI I gr. <i>(st. wykł. Anna Kielczewska)</i>	112A				
	11.10 – 11.55			JĘZYK ANGIELSKI I gr. <i>(st. wykł. Anna Kielczewska)</i>	112A		
	11.10 – 12.40	HISTORIA MUZYKI Z LITERATURĄ <i>(ad. dr Joanna Cieślak-Klauza)</i>	101B			KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z ZASADAMI MUZYKI <i>fakultet (wykł. Justyna Gordon)</i>	113A
	12.00 – 12.45					JĘZYK ANGIELSKI I gr. <i>(st. wykł. Anna Kielczewska)</i>	112A
	11.10 – 12.40			TANIEC - <i>fakultet</i> <i>(mgr Helena Szuhalska)</i>	31A	TANIEC - <i>fakultet</i> <i>(mgr Helena Szuhalska)</i>	31
	12.45 – 13.30					RYTMIKA semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Korol)</i>	203B
	12.45 – 14.15	STYL I GEST - <i>fakultet</i> <i>(mgr Helena Szuhalska)</i>	31A	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO <i>(ad. dr hab. Tomasz Baranowski)</i>	117A	STYL I GEST - <i>fakultet</i> <i>(mgr Helena Szuhalska)</i>	31A
	13.00 – 14.30	JĘZYK ANGIELSKI II gr. <i>(st. wykł. Barbara Godlewska)</i> semestr zimowy	112A				
	13.00 – 14.30	JĘZYK ANGIELSKI II gr. <i>(st. wykł. Anna Kielczewska)</i> semestr letni	112A				
	14.20 – 15.50	FILOZOFIA <i>(dr hab. Radosław Kimsza)</i>	201B	FILOZOFIA <i>(dr hab. Radosław Kimsza)</i>	201B	FILOZOFIA <i>(dr hab. Radosław Kimsza)</i>	201B
	14.35 – 15.20					JĘZYK ANGIELSKI II gr. <i>(st. wykł. Barbara Godlewska)</i>	112A
	15.10 – 16.40	KOMUNIKACJA SPOŁECZNA I ORGANIZACJA IMPRES semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A	KOMUNIKACJA SPOŁECZNA I ORGANIZACJA IMPRES semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A	KOMUNIKACJA SPOŁECZNA I ORGANIZACJA IMPRES semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A
	16.00 – 17.30	PROMOCJA I MARKETING DÓBR KULTURY semestr letni - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A	PROMOCJA I MARKETING DÓBR KULTURY semestr letni - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A	PROMOCJA I MARKETING DÓBR KULTURY semestr letni - <i>fakultet</i> <i>(ad. dr Anna Wróbel)</i>	110A
	16.00 – 17.30	HISTORIA SZTUKI <i>fakultet</i> <i>(ad. dr hab. Małgorzata Dolistowska)</i>	101B				
	16.45 – 17.30	INTERPRETACJA TEKSTU LITERACKIEGO Z DYKCJĄ semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B	INTERPRETACJA TEKSTU LITERACKIEGO Z DYKCJĄ semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B	INTERPRETACJA TEKSTU LITERACKIEGO Z DYKCJĄ semestr zimowy - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B
	17.35 – 19.05	DYKCJA - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B	DYKCJA - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B	DYKCJA - <i>fakultet</i> <i>(mgr Magdalena Gustyn-Piech)</i>	203B
W T O R E K	8.45 – 10.15	PSYCHOLOGIA semestr zimowy <i>(dr Mirosława Czerniawska)</i>	201B				
	8.00 – 10.20	PSYCHOLOGIA semestr letni <i>(dr Mirosława Czerniawska)</i>	201B				
	9.00 – 9.45					JĘZYK NIEMIECKI <i>(mgr Agnieszka Dołżyńska)</i>	5B
	9.50 – 10.35			JĘZYK NIEMIECKI <i>(mgr Agnieszka Dołżyńska)</i>	5B		
	10.30 – 12.00			KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z ZASADAMI MUZYKI <i>fakultet (wykł. Justyna Gordon)</i>	113A	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z ZASADAMI MUZYKI <i>fakultet (wykł. Justyna Gordon)</i>	113A
	10.30 – 12.00	PEDAGOGIKA semestr zimowy <i>(prof. dr hab. Elwira Kryńska)</i>	201B				

	10.30 – 12.50	PEDAGOGIKA semestr letni (prof. dr hab. Elwira Kryńska)	201B				
	11.10 – 12.40					PODSTAWY GRY AKTORSKIEJ - <i>fakultet</i> (ad. dr Paweł Chomczyk) I rok realizacji	203B
	12.45 – 14.15					PODSTAWY GRY AKTORSKIEJ - <i>fakultet</i> (ad. dr Paweł Chomczyk) II rok realizacji	203B
	11.15 – 12.00			JĘZYK ANGIELSKI II gr. (st. wykł. Barbara Godlewska)	112A		
	12.05 – 13.35			PODSTAWY DYDAKTYKI semestr zimowy (prof. dr hab. Elwira Kryńska)	201B		
	13.00 – 14.30	JĘZYK ANGIELSKI III gr. (st. wykł. Barbara Godlewska)	112A				
	13.40 – 14.25			NAUKA AKOMPANIAMENTU Z GRĄ A VISTA (ad. dr hab. Katarzyna Makal-Żmuda)	102B		
	14.00 – 15.30					METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ <i>wiolonczela/kontrabas</i> (st. wykł. Wojciech Kopijkowski)	010A
	16.50 – 17.35	FONETYKA JĘZYKA ROSYJSKIEGO - <i>fakultet</i> (mgr Agnieszka Polecka)	112A	FONETYKA JĘZYKA ROSYJSKIEGO - <i>fakultet</i> (mgr Agnieszka Polecka)	112A	FONETYKA JĘZYKA ROSYJSKIEGO - <i>fakultet</i> (mgr Agnieszka Polecka)	112A
ŚRODA	8.00 – 9.30			METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ <i>skrzypce/altówka</i> semestr letni (wykł. Marcin Gałęcki)	112A		
	9.35 – 11.05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU I gr. (prof. zw. dr hab. Bożenna Sawicka)	101B			METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ <i>skrzypce/altówka</i> (wykł. Marcin Gałęcki)	112A
	9.35 – 11.05	HARMONIA - <i>fakultet</i> (st. wykł. Ewa Huszcza)	113A	HARMONIA - <i>fakultet</i> (st. wykł. Ewa Huszcza)	113A		
	13.30 – 15.00	CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A	CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A	CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A
	13.30 – 15.00	CHÓR instrumenty orkiestrowe - <i>fakultet</i> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A	CHÓR instrumenty orkiestrowe - <i>fakultet</i> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A	CHÓR instrumenty orkiestrowe - <i>fakultet</i> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A
	14.15 – 15.00	ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI BAROKOWEJ - <i>fakultet</i> (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	201B	ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI BAROKOWEJ - <i>fakultet</i> (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	201B	ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI BAROKOWEJ - <i>fakultet</i> (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	201B
	15.15 – 16.00			ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI DAWNEJ semestr zimowy (ad. dr Anna Krzysztofik-Buczyńska)	201B		
	15.15 – 16.00	FOLKLOR - <i>fakultet</i> (dr Anna Stankiewicz)	101B			FOLKLOR - <i>fakultet</i> (dr Anna Stankiewicz)	101B
	15.15 – 16.00			PRAKTYKI WYKONAWCZE MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ semestr letni (ad. dr Weronika Ratusińska-Zamuszko)	112A		
	15.15 – 16.45					METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ <i>instrumenty dęte</i> (st. wykł. Tomasz Czekala)	113A
	16.05 – 17.35	ELEMENTY TERAPII PRZEZ SZTUKĘ - <i>fakultet</i> (dr Anna Stankiewicz)	6B	ELEMENTY TERAPII PRZEZ SZTUKĘ - <i>fakultet</i> (dr Anna Stankiewicz)	6B	ELEMENTY TERAPII PRZEZ SZTUKĘ - <i>fakultet</i> (dr Anna Stankiewicz)	6B
	16.50 – 18.20			METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ <i>instrumenty dęte</i> semestr letni (st. wykł. Tomasz Czekala)	113A		
	19.15 – 20.00	WYCHOWANIE FIZYCZNE I gr. (mgr Sylwester Wojno)	1)	WYCHOWANIE FIZYCZNE - <i>fakultet</i> (mgr Sylwester Wojno)	1)	WYCHOWANIE FIZYCZNE - <i>fakultet</i> (mgr Sylwester Wojno)	1)
	20.00 – 20.45	WYCHOWANIE FIZYCZNE II gr. (mgr Sylwester Wojno)	1)	WYCHOWANIE FIZYCZNE - <i>fakultet</i> (mgr Sylwester Wojno)	1)	WYCHOWANIE FIZYCZNE - <i>fakultet</i> (mgr Sylwester Wojno)	1)

CZWARTEK	9.35 – 10.20				SEMINARIUM PISEMNEJ PRACY DYPLOMOWEJ semestr zimowy (co 2 tygodnie) (ad. dr Maria Twarowska)	110A	
	9.35 – 11.05	<b>KSZTAŁCENIE SŁUCHU II gr.</b> (st. wykł. Ewa Huszcza)	113A	<b>ETYKIETA CZŁOWIEKA SZTUKI</b> (ad. dr Paweł Chomczyk)	201B		
	12.00 – 12.45			<b>JĘZYK ANGIELSKI III gr.</b> (st. wykł. Anna Kielczewska)	112A		
	12.50 – 13.35					<b>JĘZYK ANGIELSKI III gr.</b> (st. wykł. Anna Kielczewska)	112A
	13.30 – 15.00	<b>CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A	<b>CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A	<b>CHÓR fortepian/organy/akordeon/gitara</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski) <i>zajęcia obowiązkowe w środę lub czwartek</i>	31A
	13.30 – 15.00	<b>CHÓR instrumenty orkiestrowe - fakultet</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A	<b>CHÓR instrumenty orkiestrowe - fakultet</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A	<b>CHÓR instrumenty orkiestrowe - fakultet</b> (prof. zw. dr hab. Bożena Violetta Bielecka, as. Paweł Szypulski)	31A
	15.15 – 16.45	<b>BHP semestr letni (co 2 tygodnie)</b> (Rafał Gierejko)	31A	<b>BHP semestr letni (co 2 tygodnie)</b> (Rafał Gierejko)	31A		
PIĄTEK	8.30 – 10.00	<b>TECHNOLOGIE INFORMACYJNE I gr</b> (co 2 tygodnie) (dr inż. Paweł Myszkowski) 2)	PB				
	10.05 – 11.35	<b>TECHNOLOGIE INFORMACYJNE II gr</b> (co 2 tygodnie) (dr inż. Paweł Myszkowski) 2)	PB				
	10.30 – 12.00			<b>JĘZYK WŁOSKI - fakultet</b> (mgr Maja Wawrzyniak)	117A		
	10.35 – 12.05	<b>LITERATURA MUZYCZNA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>LITERATURA MUZYCZNA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>LITERATURA MUZYCZNA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B
	12.05 – 13.35	<b>JĘZYK WŁOSKI - fakultet</b> (mgr Maja Wawrzyniak)	117A				
	13.40 – 15.10					<b>JĘZYK WŁOSKI - fakultet</b> (mgr Maja Wawrzyniak)	117A
	13.45 – 14.30	<b>LITURGIKA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>LITURGIKA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>LITURGIKA - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B
	14.35 – 15.20	<b>ZAGADNIENIA WYKONAWSTWA MUZYKI KOŚCIELNEJ - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>ZAGADNIENIA WYKONAWSTWA MUZYKI KOŚCIELNEJ - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B	<b>ZAGADNIENIA WYKONAWSTWA MUZYKI KOŚCIELNEJ - fakultet</b> (ad. dr Karolina Mika)	101B
	15.30 – 16.15	<b>ZAJĘCIA MUZYCZNO-RUCHOWE - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B	<b>ZAJĘCIA MUZYCZNO-RUCHOWE - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B	<b>ZAJĘCIA MUZYCZNO-RUCHOWE - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B
16.20 – 17.05	<b>RYTMIKA - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B	<b>RYTMIKA - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B	<b>RYTMIKA - fakultet</b> (mgr Magdalena Korol)	203B	
SOBOTA	19.15 – 20.00	<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE III gr.</b> (mgr Sylwester Wojno)	1)	<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE fakultet</b> (mgr Sylwester Wojno)	1)	<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE fakultet</b> (mgr Sylwester Wojno)	1)
Realizacja przełożona na rok akad. 2017/2018		<b>BAS CYFROWANY organy</b> <b>KONTRAPUNKT Z FUGĄ organy</b>		<b>STUDIA ORKIESTROWE wiolonczela</b> <b>STUDIA ORKIESTROWE fagot</b>			
Termin zajęć do uzgodnienia z pedagogiem		<b>PODSTAWY IMPROWIZACJI akordeon/gitara</b> (dr. hab. Zbigniew Koźlik, prof. UMFC) <b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ perkusja - semestr letni</b> (dr hab. Henryk Mikołajczyk, prof. UMFC)		<b>STUDIA ORKIESTROWE skrzypce</b> (as. Rafał Dudzik) <b>STUDIA ORKIESTROWE altówka</b> (mgr Jakub Grabe-Zaremba)		<b>STUDIA ORKIESTROWE altówka</b> (mgr Jakub Grabe-Zaremba) <b>STUDIA ORKIESTROWE róg</b> (st.wykł. Tomasz Czekala)	

		<b>STUDIA ORKIESTROWE trąbka</b> <i>(wykł. Mariusz Niepiekto)</i>	<b>PODSTAWY IMPROWIZACJI akordeon/gitara</b> <i>(dr. hab. Zbigniew Koźlik, prof. UMFC)</i>
		<b>PODSTAWY IMPROWIZACJI akordeon/gitara</b> <i>(dr. hab. Zbigniew Koźlik, prof. UMFC)</i>	<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ akordeon</b> <i>(dr. hab. Zbigniew Koźlik, prof. UMFC)</i>
		<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ akordeon</b> <i>(dr. hab. Zbigniew Koźlik, prof. UMFC)</i>	<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ fortepian</b> <i>(prof. Jan Kadłubiski)</i>
		<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ perkusja - semestr letni</b> <i>(dr. hab. Henryk Mikołajczyk, prof. UMFC)</i>	
		<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ wiolonczela/kontrabas semestr letni</b> <i>(st. wykł. Wojciech Kopijkowski)</i>	
		<b>METODYKA NAUCZANIA Z LITERATURĄ PEDAGOGICZNĄ fortepian semestr letni</b> <i>(prof. Jan Kadłubiski)</i>	
		<b>EMISJA GŁOSU cztery grupy</b> <i>(ad. dr Iwona Musiałik)</i>	
<b>Uwagi</b>	<b>1) WYCHOWANIE FIZYCZNE (Pływalnia przy ul. Mazowieckiej 39 C)</b> Obowiązkowa realizacja dla studentów I roku studiów. Pozostałe wolne miejsca mogą być wykorzystane przez studentów II i III roku w ramach fakultetu.		
	<b>2) TECHNOLOGIE INFORMACYJNE (Laboratorium komputerowe Politechniki Białostockiej, ul. Zwierzyniecka 10 – budynek Gwintu tzw. „Inkubator”) – terminarz zajęć w semestrze zimowym: 14.10.2016, 28.10.2016, 04.11.2016, 18.11.2016, 02.12.2016, 16.12.2016, 13.01.2017, 20.01.2017 (ostatnie zajęcia odbędą się w wymiarze 1 godz.).</b>		
	<b>PRAKTYKI PEDAGOGICZNE</b> przydział studentów do pedagogów opracowuje i wywiesza na tablicy ogłoszeń opiekun praktyk pedagogicznych – st. wykł. Małgorzata Drewnowska		
	 <b>MODUŁ FAKULTATYWNY ograniczonego wyboru</b>  <b>MODUŁ FAKULTATYWNY swobodnego wyboru</b>		