



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku

**REGULAMIN PRAKTYK PEDAGOGICZNYCH
KIERUNEK: WOKALISTYKA
STUDIA DRUGIEGO STOPNIA**

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Praktyki pedagogiczne stanowią integralną część procesu kształcenia studentów na Wydziale Instrumentalno-Pedagogicznym UMFC.

Działania z tego zakresu prowadzone są na podstawie następujących dokumentów:

- Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 2 listopada 2011 roku w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego;
- Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012 roku w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.;
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 roku w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych, placówek kształcenia artystycznego i placówek doskonalenia nauczycieli.

§ 2

Pojęcia stosowane w regulaminie:

- a) Uczelnia – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku;
- b) placówki – publiczne szkoły muzyczne II stopnia, ogólnokształcące szkoły muzyczne II stopnia, niepubliczne szkoły muzyczne II stopnia posiadające uprawnienia szkół publicznych;
- c) opiekun praktyk w szkole – nauczyciel, prowadzący zajęcia w wyżej wymienionych placówkach, będący w czasie trwania praktyk opiekunem praktyk pedagogicznych, sprawujący bezpośrednią opiekę nad studentem w placówce;
- d) opiekun praktyk – pracownik uczelni, odpowiedzialny za organizację, monitoring i zaliczenie praktyk.

§ 3

1. W czasie dwuletnich **studiów drugiego stopnia** na kierunku *Wokalistyka* każdy student ma obowiązek odbycia **150 godzin praktyk pedagogicznych**.
2. W ramach ogólnej liczby 150 godzin praktyk pedagogicznych zawarta jest realizacja:
 - **30 godzin praktyk w zakresie psychologiczno – pedagogicznym**
 - **120 godzin praktyk w zakresie dydaktyki przedmiotowej.**

II. ZASADY ORGANIZACJI PRAKTYK PEDAGOGICZNYCH

§ 4

1. Praktyki pedagogiczne organizowane są zgodnie z Programem praktyk pedagogicznych.
2. Realizacja praktyk odbywa się w oparciu o porozumienie zawarte pomiędzy Uczelnią a placówką, na terenie której są one realizowane. Porozumienie określa szczegółowe warunki odbywania praktyk.
3. Organizacją praktyk pedagogicznych, prowadzeniem dokumentacji dotyczącej ich planowania i realizacji zajmuje się opiekun praktyk wyznaczony przez Dziekana Wydziału Instrumentalno- - Pedagogicznego.
4. Nadzór nad praktykami sprawuje opiekun praktyk.
5. Bezpośrednią opiekę nad studentem sprawuje nauczyciel - opiekun praktyk w szkole.

§ 5

1. Miejscem realizacji praktyk pedagogicznych jest Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku.
2. Za zgodą opiekuna praktyk student może zmienić przydział opiekuna praktyk w szkole lub odbyć praktyki w innej placówce. W związku z powyższym na początku roku akademickiego student powinien złożyć podanie do Dziekana Wydziału, w którym powinny być zawarte informacje dotyczące nazwy szkoły i nazwiska nauczyciela prowadzącego zajęcia oraz zgoda kierownictwa ww. placówki.

III. WARUNKI ZALICZENIA PRAKTYK PEDAGOGICZNYCH

§ 6

1. Przebieg praktyk pedagogicznych student dokumentuje w dzienniku praktyk zgodnie z zawartymi w nim instrukcjami.
2. Opiekun praktyk w szkole potwierdza realizację praktyk swoim podpisem w dzienniku praktyk.
3. W przypadku realizacji przedmiotu w innej niż wyznaczona placówka, należy potwierdzić tę realizację pieczęcią szkoły, w której student praktyki odbywa, umieszczoną w dzienniku praktyk pedagogicznych.
4. Praktyki z zakresu psychologiczno – pedagogicznego student dokumentuje na przeznaczonych do tego stronach dziennika praktyk. Dopuszcza się zaliczenie ww. praktyk na podstawie zaświadczenia.
5. Praktyki pedagogiczne wpisuje się do indeksu jako *Praktyki pedagogiczne* bez podawania nazwiska opiekuna praktyk w szkole ani opiekuna praktyk. Praktyk z zakresu psychologiczno – pedagogicznego nie wpisuje się do indeksu jako oddzielnego przedmiotu.

6. Studenci zobowiązani są do ochrony dziennika przed zniszczeniem lub utratą. W razie jego utraty student zobowiązany jest do odtworzenia dokumentu.
7. Po zakończeniu realizacji przedmiotu *Praktyki pedagogiczne* dziennik praktyk pozostaje własnością studenta.

§ 7

1. Zaliczenie w indeksie praktyk pedagogicznych następuje na podstawie dziennika praktyk. Dokonuje go pod koniec każdego semestru opiekun praktyk w wyznaczonym i podanym na tablicy ogłoszeń terminie.
2. Opiekun praktyk potwierdza odbycie praktyk podpisem na stronach 82-85 indeksu. Student wpisuje na wymienionych stronach nazwę placówki, w której odbył praktyki pedagogiczne.
3. Studenci pracujący już jako nauczyciele w szkole muzycznej mogą otrzymać zaliczenie praktyk pedagogicznych bez obowiązku uczęszczania na zajęcia z tego przedmiotu pod warunkiem złożenia odpowiedniego podania.

IV. OBOWIĄZKI OPIEKUNA PRAKTYK

§ 8

Opiekun praktyk powinien:

- a) opracować harmonogram praktyk dla każdego studenta;
- b) monitorować stan realizacji praktyk przez każdego studenta;
- c) dokonać zaliczenia praktyk w indeksie;
- d) dokonać rozliczenia godzin zrealizowanych przez studentów pod kierunkiem poszczególnych nauczycieli – opiekunów praktyk w szkole, potwierdzić zgodność rozliczenia z umową i przedstawić rozliczenie do realizacji.

V. OBOWIĄZKI OPIEKUNA PRAKTYK W SZKOLE

§ 9

Opiekun praktyk w szkole powinien:

- a) wyznaczyć studentowi zakres zadań i czynności praktycznych oraz ich terminarz, pozostający w zgodzie z planem pracy placówki oraz regulaminem i programem praktyk;
- b) udzielić studentowi wsparcia merytorycznego i organizacyjnego podczas realizacji zadań;
- c) potwierdzić realizację praktyk w dzienniku praktyk studenta.

VI. OBOWIĄZKI STUDENTA

§ 10

W czasie praktyk pedagogicznych student powinien:

- a) przestrzegać ściśle wytycznych opiekuna praktyk w szkole, regulaminów oraz zasad funkcjonowania placówki;
- b) prowadzić dziennik praktyk.