



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku

| | | |
|--|--|--|
| Nazwa modułu: Pedagogika | | Kod modułu: |
| Nazwa jednostki prowadzącej moduł: Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku | | Rok akademicki: 2015/2016 |
| Nazwa kierunku: Instrumentalistyka | | |
| Forma studiów: stacjonarne pierwszego stopnia | Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A) | Status modułu: obowiązkowy |
| Specjalność: Pedagogika instrumentalna | | Rok / semestr: rok I, semestr I-II |
| Język modułu: Polski | Forma zajęć: Wykład | Wymiar zajęć: 75 h |
| Koordynator modułu | Kierownik Zakładu Edukacji Artystycznej | |
| Prowadzący zajęcia | Prof. dr hab. Elwira Jolanta Kryńska | |
| Cele modułu | ogólne przygotowanie pedagogiczne obejmujące opanowanie podstawowej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dających kwalifikacje do nauczania w zakresie swojej specjalności, zapoznanie ze specyfiką pracy z uczniami na poszczególnych etapach edukacyjnych | |
| Wymagania wstępne | ogólna wiedza z przedmiotów humanistycznych i społecznych z zakresu szkoły średniej, umiejętność samodzielnego formułowania poglądów na temat wychowania i edukacji, zaangażowanie i odpowiedzialność za stan własnego procesu uczenia się | |

| | | |
|------------|------------------------------------|---|
| Kod efektu | MODUŁOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA | Odniesienie do efektów specjalnościowych (kierunkowych) |
|------------|------------------------------------|---|

w zakresie WIEDZY (W)

| | | |
|-----|---|-----------|
| W01 | Posiada wiedzę dotyczącą podstawowych koncepcji pedagogiczno – psychologicznych, dających kwalifikacje do nauczania na różnych etapach edukacji | K_W1 6 |
|-----|---|-----------|

w zakresie UMIEJĘTNOŚCI (U)

| | | |
|-----|--|-----------|
| U01 | Wykazuje umiejętność praktycznego zastosowania wiedzy pedagogiczno – psychologicznej dającą kwalifikacje do nauczania w zakresie swej specjalności na różnych etapach edukacji muzycznej | K_U 20 |
|-----|--|-----------|

| | | |
|-----|--|-------|
| K01 | Umiejętnie komunikuje się w obrębie własnego środowiska i społeczności | K_K07 |
|-----|--|-------|

| TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU | |
|--|---------------|
| Semestr I | Liczba godzin |
| 1. Pojęcie pedagogiki jako nauki i jej miejsce w systemie nauk | 10 |
| 2. Geneza i rozwój współczesnych koncepcji pedagogicznych | 10 |
| 3. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi | 10 |
| Semestr II | Liczba godzin |
| 4. Proces wychowania, jego struktura, właściwości, dynamika | 15 |
| 5. Szkoła jako instytucja wychowawcza | 15 |
| 6. Zawód nauczyciela i procesy komunikowania się | 15 |

Treści programowe wzajemnie się przenikają, a większość z nich jest obecna podczas całego procesu kształcenia.

Metody kształcenia

1. wykład problemowy
2. wykład konwersatoryjny
3. wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień
4. analiza przypadków pedagogicznych

Weryfikacja efektów kształcenia

| Metody weryfikacji | Nr efektu |
|--|----------------|
| 1. realizacja zleconego zadania | W01, U01, K01, |
| 2. obserwacja aktywności i udział w dyskusji podczas wykładu | W01, K01 |
| 3. zaliczenie | W01, U01, K0 |
| 4. egzamin | W01, U01, K01 |

Korelacja efektów kształcenia z treściami i metodami kształcenia oraz metodami ich weryfikacji

| Nr efektu kształcenia | Treści kształcenia | Metody kształcenia | Metody weryfikacji |
|-----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| W01, | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 1, 2, 3 | 1, 2, 3,4 |
| U01, | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 1, 2, 3, 4, | 1, 2, 3,4 |
| K01 | 3, 4, 5, 6 | 1, 4 | 1, 2, 3,4 |

Forma zaliczenia

Semestr I: zaliczenie na podstawie obecności, aktywności i zleconego zadania

Semestr II: egzamin pisemny w formie testu

Warunkiem zaliczenia modułu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości >50%)

Literatura podstawowa

Pedagogika. Podręcznik akademicki, t. I, red.: Z. Kwieciński, B. Śliwerski, Warszawa 2006

Literatura uzupełniająca

Z. Bauman, *Kultura w płynnej nowoczesności*, Warszawa 2011,

Z. Bauman, R. Kubicki, A. Zeidler – Janiszewska, *Życie w kontekstach. Rozmowy o tym, co za nami i o tym, co przed nami*, Warszawa 2009,

Jakość edukacji. Różnorodne perspektywy, red.: G. Mazurkiewicz, Kraków 2012,

S. Kunowski, *Podstawy współczesnej pedagogiki*, Warszawa 2004,

Pedagogika, red.: B. Śliwerski, Gdańsk 2006, t. I – III,

E. Potulicka, J. Rutkowiak, *Neoliberalne uwikłania edukacji*, Kraków 2010,

B. Śliwerski, *Współczesna myśl pedagogiczna. Znaczenia, klasyfikacja, badania*, Kraków 2009.

Kalkulacja nakładu pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia (w godz.)

| | |
|---|-----|
| Zajęcia dydaktyczne – godziny kontaktowe | 75 |
| Przygotowywanie się do zajęć | 5 |
| Praca z literaturą | 10 |
| Konsultacje | 5 |
| Przygotowywanie się do prezentacji/koncertu | 3 |
| Przygotowywanie się do egzaminu, zaliczenia | 6 |
| Inne | 1 |
| Łączny nakład pracy studenta w godz. | 105 |
| Liczba punktów ECTS | 3,5 |

| Rok | I | | II | | III | |
|-------------------------|------------|---------|-----|----|-----|----|
| Semestr | I | II | III | IV | V | VI |
| Punkty ECTS | 1,5 | 2 | - | - | - | - |
| Ilość godzin w tygodniu | 2 | 3 | - | - | - | - |
| Rodzaj zaliczenia | zaliczenie | egzamin | - | - | - | - |

Możliwości kariery zawodowej

student po ukończeniu cyklu zajęć kształcenia nauczycielskiego może podjąć nauczanie w swej specjalności



UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku

| | | |
|--|--|--|
| Nazwa modułu: Podstawy dydaktyki | | Kod modułu: |
| Nazwa jednostki prowadzącej moduł: Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku | | Rok akademicki: 2015/2016 |
| Nazwa kierunku: Instrumentalistyka | | |
| Forma studiów: stacjonarne pierwszego stopnia | Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A) | Status modułu: Obowiązkowy |
| Specjalność: Pedagogika instrumentalna | | Rok / semestr: rok II, semestr III |
| Język modułu: polski | Forma zajęć: wykład | Wymiar zajęć: 30 godz. |
| Koordinator modułu | Kierownik Zakładu Edukacji Artystycznej | |
| Prowadzący zajęcia | prof. dr hab. Elwira Jolanta Kryńska | |
| Cele modułu | ogólne przygotowanie pedagogiczne obejmujące opanowanie podstawowej wiedzy, z zakresu procesu nauczania – uczenia się, dających kwalifikacje do nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych, zapoznanie ze specyfiką pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z uczniami szczególnie uzdolnionymi | |
| Wymagania wstępne | ogólna wiedza z przedmiotów humanistycznych i społecznych z zakresu szkoły średniej, umiejętność samodzielnego formułowania poglądów na temat wychowania i edukacji, zaangażowanie i odpowiedzialność za stan własnego procesu uczenia się | |

w zakresie WIEDZY (W)

| | | |
|-----|---|-------|
| W01 | Posiada wiedzę dotyczącą podstawowych koncepcji pedagogiczno – psychologicznych, dających kwalifikacje do nauczania na różnych etapach edukacji | K_W16 |
|-----|---|-------|

w zakresie UMIEJĘTNOŚCI (U)

| | | |
|-----|--|-------|
| U01 | Wykazuje umiejętność praktycznego zastosowania wiedzy pedagogiczno – psychologicznej dającą kwalifikacje do nauczania w zakresie swej specjalności na różnych etapach edukacji muzycznej | K_U20 |
|-----|--|-------|

w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH (K)

| | | |
|-----|--|-------|
| K01 | Umiejętnie komunikuje się w obrębie własnego środowiska i społeczności | K_K07 |
| | | |

TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU

| Semestr I | Liczba godzin |
|--|---------------|
| 1. Dydaktyka ogólna jako subdyscypliny pedagogiki | 10 |
| 2. Proces nauczania – uczenia się | 10 |
| 3. Diagnoza, kontrola i ocena wyników kształcenia | 10 |
| Treści programowe wzajemnie się przenikają, a większość z nich jest obecna podczas całego procesu kształcenia. | |

| Metody kształcenia | |
|---------------------------|--|
| 1. | wykład problemowy |
| 2. | wykład konwersatoryjny |
| 3. | wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień |
| 4. | analiza przypadków pedagogicznych |

| Weryfikacja efektów kształcenia | |
|--|----------------|
| Metody weryfikacji | Nr efektu |
| 1. realizacja zleconego zadania | W01, U01, K01, |
| 2. obserwacja aktywności i udział w dyskusji podczas wykładu | W01, U01, K01, |
| 3. Egzamin pisemny | W01, U01, |

| Korelacja efektów kształcenia z treściami i metodami kształcenia oraz metodami ich weryfikacji | | | |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|
| Nr efektu kształcenia | Treści kształcenia | Metody kształcenia | Metody weryfikacji |
| W01 | 1, 2, 3 | 1, 2, 3, 4 | 1, 2, 3 |
| U01 | 1, 2, 3 | 1, 4 | 1, 2, 3 |
| K01 | 2, 3 | 1, 4 | 1, 2 |
| | | | |

| Forma zaliczenia |
|---|
| Semestr III: egzamin w postaci pracy pisemnej Warunkiem zaliczenia modułu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów kształcenia (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości >50%) |

| Literatura podstawowa |
|--|
| <i>Pedagogika. Podręcznik akademicki, t. I - II</i> , red.: Z. Kwieciński, B. Śliwerski, Warszawa 2006, Cz. Kupisiewicz, <i>Dydaktyka ogólna</i> , Warszawa 2000 |
| Literatura uzupełniająca |
| <i>Sztuka nauczania: podręcznik dla studentów kierunków nauczycielskich, t. 1, Czynności nauczyciela</i> , red. K. Kruszewski, wyd. 7, Warszawa 2007, <i>Sztuka nauczania : podręcznik dla studentów kierunków nauczycielskich, t. 2, Szkoła</i> , red. K. Konarzewski, wyd. 7, Warszawa 2005, W. Okoń, <i>Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej</i> , Warszawa 1987, <i>Pedagogika</i> , red.: B. Śliwerski, Gdańsk 2006, t. I – III, J. Półturzycki, <i>Dydaktyka dla nauczycieli</i> , wyd. rozsz. Toruń 2002, A. Smith, <i>Przyspieszone uczenie się w klasie</i> , Katowice 1997, M. Taraszkiewicz, <i>Jak uczyć lepiej? Czyli refleksyjny praktyk w działaniu</i> , Warszawa 2000. |

| Kalkulacja nakładu pracy studenta potrzebnej do osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia (w godz.) | |
|--|----|
| Zajęcia dydaktyczne – godziny kontaktowe | 30 |
| Przygotowywanie się do zajęć | 5 |
| Praca z literaturą | 8 |
| Konsultacje | 5 |
| Przygotowywanie się do prezentacji/koncertu | 2 |
| Przygotowywanie się do egzaminu, zaliczenia | 9 |
| Inne | 1 |
| Łączny nakład pracy studenta w godz. | 60 |
| Liczba punktów ECTS | 2 |

| Rok | I | | II | | III | |
|-------------------------|---|----|-----|----|-----|----|
| Semestr | I | II | III | IV | V | VI |
| Punkty ECTS | - | - | - | - | - | - |
| Ilość godzin w tygodniu | - | - | 2 | - | - | - |

| | | | | | | |
|--|---|---|---------|---|---|---|
| Rodzaj zaliczenia | - | - | egzamin | - | - | - |
| Możliwości kariery zawodowej | | | | | | |
| student po ukończeniu cyklu zajęć kształcenia nauczycielskiego może podjąć nauczanie w swej specjalności | | | | | | |